

- 1936 - Zaal Taets - Gent: De Boever en Georges Guéquier
1937 - Zaal Taets - Gent: De Boever
1938 - Zaal Taets - Gent: De Boever en Georges Guéquier
1939 - Zaal Taets - Gent: De Boever en André Tahon
1942 - Zaal Parthenon - Gent: gezamenlijk
1943 - Zaal Parthenon - Gent: gezamenlijk
1946 - 47e Salon te Gent: De Boever met twee werken
1974 - Casino Knokke - "Het Symbolisme in België" twee werken - "La Vie" en "Cerbère"
1974 - Parijs - "Het Symbolisme in België" twee werken - "La Vie" en "Cerbère"
1981 - Galerij A.S.L.K. - Brussel: "Epiloog"
1983 - Galerij Esschius - Diest: De Boever
1984 - Museum Leon De Smet - Deurle: De Boever



La Fin de la journée